

عَرْقَةُ الشَّرِيفِ وَطَيْبُ رَأْحَتِهِ

صَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ

الإمام الشيخ
عبد الله سراج الدين

رحمه الله تعالى ورضي عنه



هذا البحث مقتبس من كتاب
(سيدنا محمد رسول الله)
صلى الله عليه وآلـه وسلم
من الصفحة ٢٤ حتى الصفحة ٣٠

للسـيـخ الإـمام
عبد الله سراج الدين الحسيني
بناءً عـلـى توجـيهـات ولـدـه
المـهـنـدـسـ الشـيـخـ
محمد مـحـيـيـ الدـيـنـ سـرـاجـ الدـيـنـ
رحمـهـما اللهـ تـعـالـىـ وـرـضـيـ عـنـهـما

ويـمـكـنـكـ تـحمـيلـ هـذـهـ الـأـبـحـاثـ الـقـيـمـةـ
وـتـحمـيلـ جـمـيعـ كـتـبـ الشـيـخـ الإـمامـ
مـنـ مـوـقـعـهـ الرـسـمـيـ وـالـوـحـيدـ

WWW.SRAJALDEN.COM

قـسـمـ: كـتـبـ الإـمامـ
تـحمـيلـ كـتـبـ الإـمامـ وـتـحمـيلـ أـبـحـاثـ مـخـتـارـةـ

مدـيرـ المـوـقـعـ:
الـشـيـخـ عـبـدـ اللهـ مـحـيـيـ الدـيـنـ سـرـاجـ الدـيـنـ

عرقه الشريف وطيب رائحته

كان من صفاته ﷺ : أنه طيب الرائحة وإن لم يمس طيباً ، ومع ذلك كان يستعمل الطيب في كثير من الأوقات ، ليسن ذلك لأمته

(١) أي : لم تحمل به في بقية حيض ، ولا حملت بغيره حالة رضاعه فيفسد رضاعه - كما في شرح المواهب .

فيتبعوه ، ولأنه حُبِّ إِلَيْهِ الطَّيِّب ، كما في الحديث الذي رواه الترمذى
أن النبي ﷺ قال : « حُبِّ إِلَيْهِ مِنْ دُنْيَاكُمْ : الطَّيِّبُ وَالنِّسَاءُ ، وَجَعَلْتُ
قَرْأَةً عَيْنِي فِي الصَّلَاةِ » .

وما يدل على أن طيب الرائحة كان صفة له ﷺ وهي أطيب الطيب
كله ، وأن رائحته الزكية أطيب من النفحات العنبرية والمسكية : ما ورد
في الحديث عن أنس رضي الله عنه قال : (ما شممت عنبراً قطُّ ،
ولا مسكاً ، ولا شيئاً أطيب من ريح رسول الله ﷺ ، ولا مسست شيئاً
قط : دِيَبَاجًا ولا حَرِيرًا أَلَيْنَ مسًا من رسول الله ﷺ) رواه الشیخان
وغيرهما .

وفي رواية الترمذى : قال أنس : (ولا شممت مسكاً قطًّ ولا عطراً
كان أطيب من عرق رسول الله ﷺ) .

وعن أنس رضي الله عنه قال : (كان رسول الله ﷺ أزهراً اللون ،
كأنّ عرقه اللؤلؤ ، إذا مشى تكفاً ، ولا مسست دِيَبَاجةً ولا حَرِيرَةً أَلَيْنَ
من كف رسول الله ﷺ ، ولا شممت مسكة ولا عنبرة أطيب من رائحة
رسول الله ﷺ) رواه مسلم .

وروى أبو نعيم والخطيب أن آمنة أم رسول الله ﷺ لما ولدته قالت :
(ثم نظرت إليه فإذا هو كالقمر ليلة البدر ، ريحه يسطع كالمسك
الأذفر) .

وعن جابر بن سمرة رضي الله عنه قال : صليت مع رسول الله ﷺ
صلاة الأولى - يعني : صلاة الظهر - ثم خرج إلى أهله وخرجت معه ،

فاستقبله ولدانٌ - أي : صبيان - فجعل يَسِّعْ خَدَّيْ أَحَدِهِمْ وَاحِدًا واحداً .

قال جابر : وأما أنا فمسح خدي فوجدت ليده بردًا وريحاً كأنما أخرجها من جؤنة عطار^(١) . رواه مسلم .

وفي (مسند) الإمام أحمد من حديث أبي جحيفة : (أن النبي تَوَضَّأَ وصلى الظهر ثم قام الناس ، فجعلوا يأخذون يده فيمسحون بها وجوههم ، قال : فأخذت يده فوضعتها على وجهي فإذا هي أبرد من الثلج ، وأطيب ريحًا من المسك) - وأصل الحديث في الصحيحين .

فانظر يا أخي في هذه الأحاديث فإنها تدل دلالة واضحة على طيب رائحته طيباً ذاتياً محمدياً صرفاً ، أكرمه الله تعالى به في جملة صنوف الإكرام والإنعام .

تطيّب الصحابة بعرق النبي سَلَّمَ وتبرّكهم به

روى الإمام مسلم عن أنس رضي الله عنه قال : (دخل علينا النبي سَلَّمَ فقال^(٢) عندنا ، فعرق فجاعت أمي - أم سليم بنت ملحان - بقارورة^(٣) فجعلت تسلت العرق فيها ، فاستيقظ النبي سَلَّمَ فقال :

(١) جؤنة العطار : بضم الجيم وهمزة بعدها وقد تخفف بإبداها واواً ، وهي : سليلة مستديرة مغشاة كالسفط يجعل فيها العطار عطره .

(٢) أي : فنام وقت القيلاولة وهي : نصف النهار .

(٣) وهي : إناء من زجاج يوضع فيه الطيب وقد يطلق على غير الزجاج .

« يا أم سليم ما هذا الذي تصنعين؟ » قالت : هذا عرقك نجعله في طيبنا ، وهو من أطيب الطيب .

وروى مسلم أيضاً عن أنس رضي الله عنه قال : (كان النبي ﷺ يدخل بيت أم سليم فنام على فراشها^(١) وليست فيه ، قال : فجاء ذات يوم فنام على فراشها ، فأتيتْ فقيل لها : هذا النبي ﷺ نام في بيتك على فراشك ، قال : فجاءت وقد عرق واستنقع عرقه ﷺ على قطعة أديم على الفراش ، ففتحت أم سليم عتيدتها^(٢) فجعلت تنشف ذلك العرق فتعصره في قواريرها ، ففرز^(٣) النبي ﷺ فقال : « ما تصنعين يا أم سليم؟ » ، فقالت : يا رسول الله نرجو بركته لصبياننا . فقال : « أصبت ».)

وروى مسلم عن أنس عن أم سليم أن النبي ﷺ كان يأتيها فيقيل عندها - أي : ينام في وقت القائلة - فتبسط له نطعاً فيقيل عليها^(٤) ،

(١) وكانت محماً له ﷺ .

(٢) هو كالصندوق الصغير يجعل المرأة فيه ما يعز عليها من متاعها .

(٣) أي : استيقظ من نومه .

(٤) قال الإمام النووي في شرحه على هذا الحديث : إنها كانت محماً له ﷺ ، ففيه الدخول على المحارم والنوم عندهن اهـ . وقال أيضاً في (تهذيب الأسماء) : أم سليم : اختلف في اسمها ، فقيل : سهلة ، وقيل : رملة ، وقيل : أنيسة ، وقيل : رمية ، وقيل : الرميضاء ، وهي بنت ملحان - بكسر الميم وقيل : بفتحها - وهي أم أنس بن مالك خادم رسول الله ﷺ لا خلاف في هذا بين أهل العلم ، ثم قال : وكانت أم سليم هذه وأختها =

وكان النبي ﷺ كثير العرق ، فكانت تجمع عرقه فتجعله في الطيب والقوارير ، فقال النبي ﷺ : « يا أم سليم ما هذا ؟ » قالت : عرقك أدولف^(۱) به طيبي - وفي رواية أحمد : فدعا لها بدعاء حسن .

وعن أم عاصم امرأة عتبة بن فرقد السلمي قالت : (كنا عند عتبة أربع نسوة - أي : زوجات له - فما منا امرأة إلا وهي تحتجد في الطيب لتكون أطيب من صاحبتها ، وما يمسي عتبة الطيب إلا أن يمس دهناً يمسح لحيته ، وهو أطيب ريحًا منا ، وكان إذا خرج إلى الناس قالوا :

= خالتين لرسول الله ﷺ من جهة الرضاع ، وكانت من فاضلات الصحابيات اه .

فلا ينبغي أن يتوهם من حديث أم سليم أنه ﷺ كان يخلو بامرأة أجنبية عنه ، فإن أم سليم كانت محرماً له ، خالته من الرضاع .

بل إنه ﷺ قد تبرأ من ذلك الوهم ونفي عنه أن يظن به ذلك ، ففي الصحيحين عن علي بن الحسين رضي الله عنها أن صفية زوج النبي ﷺ ورضي الله عنها قالت : كان النبي ﷺ معتكفاً فأتيته أزوره ليلاً ، فحدثه ، ثم قمت لأنقلب - أي : أرجع - فقام معي ليقلبني - أي : يودعني من حيث جئت - فمر رجلان من الأنصار ، فلما رأيا النبي ﷺ أسرعا ، فقال النبي ﷺ : « على رسلكما - أي : مهلكما دون إسراع - إنها صفية بنت حبي » .

فقالا : سبحان الله يا رسول الله ، فقال ﷺ : « إن الشيطان يجري من ابن آدم مجرى الدم ؛ وإنني خشيت أن يقذف في قلوبكم شرًا - أو قال : شيئاً » .

وفي هذا تشريع لأمته من بعده أن أحدهم مهما ارتفعت درجته وطابت نفسيته فإنه لا يجوز له أن يخلو بامرأة أجنبية أصلًا .

(۱) بالدال المهملة وبالمعجمة كما قال النووي .

ما شمنا ريحًا أطيب من ريح عتبة ، فقلتُ له يوماً : إننا لنجتهد في الطيب ولأنك أطيب ريحًا منا ، فمم - أي : من أي سبب - ذلك ؟

فقال عتبة : أخذني الشرى^(١) على عهد رسول الله ﷺ ، فأتيته فشكوت ذلك إليه ﷺ ، فأمرني أن أحجرد ، فتجرّدت عن ثوبي ، وقعدت بين يديه وألقيت ثوبي على فرجي^(٢) فنفث رسول الله ﷺ في يده ثم مسح ظهري وبطني بيده ، فعقب^(٣) بي هذا الطيب من يومئذ^(٤) .

وأخرج أبو يعلى والطبراني من حديث أبي هريرة في قصة الذي استعان بالنبي ﷺ على تجهيز ابنته فلم يكن عنده شيء فاستدعاي ﷺ بقارورة - أي : إناء صغير - فسألت له فيها من عرقه وقال له : « مُرها فلتتطيب به » فكانت إذا طببت به شمَّ أهل المدينة رائحة ذلك الطيب فسُموا بيت المطيين . اهـ من (فتح الباري) .

طيبة العقب^{عليه السلام} ينفع كل شيء مسه وكل طريق مرّ فيه
روى الطبراني والبيهقي عن وائل رضي الله عنه قال : (لقد كنت أصافح رسول الله ﷺ أو يمس^(٥) جلدي جلده ، فأتعرّفه^(٦) بعد في

(١) هو مرض في الجلد يورث الحكة .

(٢) يعني أنه ستر عورته كلها .

(٣) لازمه ولزق به .

(٤) رواه الطبراني في (الكبير والصغير) .

(٥) (أو) للتنويع فهو يخبر عن حالتين .

(٦) أي : فأعرف أثره بعد مفارقته لي .

يدٰي ، وإنَّه لأطِيب رائحة من المسك) .

وَعَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا قَالَتْ : (كَانَتْ كَفُّ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَلِينٌ مِّنَ الْحَرِيرِ ، وَكَأَنَّ كَفَهُ كَفُّ عَطَارٍ - مَسْهَا بَطِيبٌ أَوْ لَمْ يَمْسِهَا ، يَصَافِحُ الْمَصَافِحَ فَيُظْلِلُ يَوْمَهُ يَجِدُ رِيحَهَا ، وَيَضْعُ يَدَهُ عَلَى رَأْسِ الصَّغِيرِ فَيُعْرَفُ مِنْ بَيْنِ الصَّبِيَّانِ بِرِيحَهَا) رَوَاهُ أَبُو نَعِيمُ وَالْبَيْهَقِيُّ .

وَعَنْ أَنْسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ : (كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا مَرَّ فِي طَرِيقٍ مِّنْ طُرُقِ الْمَدِينَةِ ، وَجَدُوا مِنْهُ رَائِحَةَ الطَّيِّبِ ، وَقَالُوا : مَرَّ رَسُولُ اللَّهِ مِنْ هَذَا الطَّرِيقِ) رَوَاهُ أَبُو يَعْلَى وَالْبَزَارُ بِإِسْنَادٍ صَحِيحٍ .

وَعَنْ جَابِرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا قَالَ : (كَانَ فِي رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ خَصَالٌ لَمْ يَكُنْ يَرُؤُ فِي طَرِيقٍ فَيَتَبَعُهُ أَحَدٌ إِلَّا عَرَفَ أَنَّهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ سَلَكَهُ ؛ مِنْ طَيِّبِ عَرْقِهِ وَعَرْفِهِ^(١) ، وَلَمْ يَكُنْ يَرُؤُ بَحْرًا إِلَّا سَجَدَ لَهُ) رَوَاهُ الدَّارَمِيُّ وَالْبَيْهَقِيُّ وَأَبُو نَعِيمُ^(٢) .

وَيَرْحَمُ اللَّهُ الْقَائِلَ :

وَلَوْ أَنْ رَكِبًا يَمْمُوكَ لِقَادِهِمْ

نَسِيمَكَ حَتَّى يَسْتَدِلَّ بِهِ الرَّكَبُ

وَفِي (المسند) عَنْ وَائِلِ بْنِ حَجْرٍ : (أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أُتِيَ بِدَلْوٍ مِّنْ مَاءٍ فَشَرَبَ مِنْهُ ، ثُمَّ مَجَّ فِي الدَّلْوِ ، ثُمَّ فِي الْبَئْرِ ، فَفَاحَ مِنْهُ مُثْلِ رِيحِ الْمَسَكِ) .

(١) عَرْقَهُ : بِالْقَافِ ، وَعَرْفَهُ بِالْفَاءِ ، وَهُوَ رِيحُ الطَّيِّبِ .

(٢) انْظُرْ الْمَوَاهِبَ .